

Michel Hidalgo "coach" de Furlan au Vélodrome

La Provence - Samedi 17 novembre 2007



► Le performeur Massimo Furlan revit le match dans la peau de Platini. Et Michel Hidalgo rejoue son propre rôle. / PHOTO RICHARD COLINET

Faire revivre la demi-finale France-RFA du Mondial 82 à Séville semble tendance chez les artistes. Après *Arrêts de jeu* de Pierre Rigal, cet été au Festival de Marseille, place au N°10 de Massimo Furlan, aujourd'hui au Stade Vélodrome. Ce fameux numéro de maillot, c'est celui, il y a 25 ans, de Michel Platini. Le performeur suisse l'endosse avec l'ambition de tenir en haleine le public pendant 2h 15 (le temps du match, tirs au but compris). Le témoin privilégié en sera Michel Hidalgo, replongeant dans ses souvenirs de sélectionneur.

Cette "reconstitution" a déjà eu lieu à Paris l'été 2006. "Quand on m'a proposé d'y participer, je n'y croyais pas trop, explique l'ex-entraîneur. Je ne voyais pas un seul joueur évoluer, sans ballon, sans adversaire. En fait, c'est

l'itinéraire d'un enfant doué pour le foot dans un match de légende, l'un des plus spectaculaires depuis longtemps". Sa contribution? "Plus près de la ligne de touche qu'à l'origine, je vis avec lui ce psychodrame. Massimo vient de temps en temps prendre ses directives... pour souffler. Mais, devant lui, c'est toujours la grande Allemagne qui se dresse". Hidalgo a été conquis par sa démarche: "Il a ça dans sa tête et dans son corps". Au public de se laisser tenter. 1 500 personnes ont déjà réservé. Il ne reste que quelques heures pour faire mieux que les 2 000 spectateurs du Parc des Princes... ■

Patrick Merle

PRATIQUE

A 18 heures à Marseille, Stade Vélodrome, 3 € tarif unique.